

	MŰVÉSZETI ÉRTÉKELÉS				TECHNIKAI ÉRTÉKELÉS				LEVONÁSOK			ÖSSZESEN HELYEZÉS			
	Csapatmunka	Dinamika	Koncepció	Koreográfia	Művészi értékelés	Folyamatosság	Kivitelezések	Tartalom	Nehézségi fok	Technikai értékelés	Hangadás			Manipuláció	Állategészség
Szabó Viktória & Orion	16,33333333	15,33333333	15,66666667	15,33333333	62,66666667	16	15,66666667	15	14,66666667	61,33333333				124	18
Molnár Veronika & Fanta	15,66666667	15,66666667	16,33333333	16,33333333	64	15,33333333	15,33333333	15,66666667	15,66666667	62				126	11
Vámos Eszter & Daisy	16,33333333	15	15	14,66666667	61	16,66666667	16,66666667	15	15,33333333	63,66666667				124,6666	16
Laki Zsófia & Rose	18,66666667	18,66666667	19	18,66666667	75	18,33333333	18,33333333	18	18,33333333	72,33333333				147,3333	2
Laki Zsófia & Maya	16,66666667	16,66666667	16,33333333	17	66,66666667	16,33333333	15,66666667	16	15	63				129,6666	8
Alexy Krisztina & Borisz	15	15	16	14,33333333	60,33333333	15	14,66666667	15,33333333	15,33333333	60,33333333			0,33	120,3366	21
Gaál Hajnalka & Rió	16,33333333	16	16	15,66666667	64	16	15	15,33333333	14,33333333	60,66666667				124,6666	15
Horváth Krisztián & Maya	16	16	16,66666667	16	64,66666667	15,66666667	14	14,66666667	14,33333333	58,66666667			1,33	122,0033	19
Horváth-Aczél Nóra & Gordon	14,33333333	14,33333333	14,66666667	15,33333333	58,66666667	14,66666667	14,33333333	15	14,33333333	58,33333333			0,66	116,34	26
Kutasi Ildikó & Rizling	17	15,33333333	16	15,66666667	64	15,66666667	15	15,66666667	14,66666667	61				125	14